

# 'Ik had tranen in mijn ogen'

**VEGHEL – Paul van Doren gaat door de knieën om zijn dochter Manouk een bloem en een knuffel te geven. Hij is net zoals andere familieleden super trots op de prestaties van de Oliver!-cast. Direct na de voorstelling is het druk voor de trap die naar de kleedkamer leidt. Iedereen wil zijn of haar naaste complimenteren met de geleverde prestatie.**

“Het is sowieso een prachtige voorstelling, maar als je kind meedoet is het net even wat specialer”, legt Benita van Doren uit. “Al die repetities, het repetitieweekend en nu de vier voorstellingen zijn best zwaar voor een kind van tien. Maar... ze geniet met volle teugen!” Ook Thijn en Merle zijn trots op hun zus, die op het podium van De Blauwe Kei schitterde.

In het gedrang krijgt Teun van den Elzen van alle kanten rozen in zijn hand gedrukt. Allemaal bewonderaars? “Ik weet het niet,

maar het is wel leuk”, lacht het lid van het ensemble. “Ik geniet nu volop en zal straks moeten wennen aan het feit dat ik de anderen niet meer zie. Je bouwt in die maanden toch een band met elkaar op.” Eric van der Heijden, die de rol van meneer Brownlow speelt, herkent dat gevoel. “Het niveau van de kinderen was dit jaar trouwens echt hoog. We hebben een goede cast en er zitten wat talentjes tussen.”

Even verderop staat Jan van der Heijden te glunderen. Hij is de trotse opa van hoofdrolspeler Sjef van der Heijden. “Ik heb de tranen nog in mijn ogen staan. Ik ben zo gruwelijk trots op hem”, zegt Jan, terwijl hij zijn hand door de krullen van Sjef haalt. “Ik was zenuwachtiger dan hij, dat weet ik zeker.” Sjef beaamt dat knikkend. “Ik vond alleen het eerste liedje even spannend.” Opa Jan heeft daar weinig van gemerkt en heeft inmiddels kaarten voor alle voorstellingen op de kop getikt.



**Oliver!** Als Stage Affairs iets op de planken brengt dan gebeurt het goed. Dat bleek vrijdagavond maar weer eens tijdens de première van de familie-musical Oliver! Het was een voorstelling om van te

smullen; bol van vrolijke actie, spanning, emotie en fraaie zangpartijen. Het sobere, maar doelmatige decor en de fraaie kostuums maakten het plaatje compleet. De minutenlange staande ovatie voor de

enthousiaste cast op het podium van De Blauwe Kei was dan ook meer dan terecht. Lees meer over de musical Oliver! elders in deze krant. (foto: William Opheij)



Spannende, ontroerende én humorrijke familievoorstelling Stage Affairs schot in de roos

# Oliver! zit vol verrassingen



Oliver! Een scène uit de familiemusical Oliver! waarbij Nancy en Beth een bezoek brengen aan de dievenbende.

**VEGHEL** – Met een minutenlange staande ovatie is de cast van Oliver!, vrijdagavond tijdens de première in theater De Blauw Kei, terecht in het zonnetje gezet. De familiemusical van Stichting Stage Affairs is een schot in de roos en om je vingers bij af te likken.

Door Philip van den Brand

De bijna twee en een half uur durende voorstelling verveelde geen moment. Integendeel. Iedere scène werd er door de jeugd- en volwassen castleden juist een soort honger gekweekt om het volgende deel maar snel te kunnen zien. Het decor, in zwart-wit, is sober maar wordt o zo doeltreffend gebruikt. Het ene moment dient de stelling aan de achterzijde van het toneel als onderkomen van de dievenbende of statig herenhuis,

de andere keer als brug of als decor voor het weeshuis. Oliver! zit vol kleine én grote verrassingen. De achtervolgingsscènes, die een paar keer voorkomen, worden door het gebruik van licht en *slow motion*-bewegingen humoristisch, maar realistisch uitgebeeld. Vooral de momenten dat de hele cast zingend op het podium staat en de kinderen her en der over het podium schieten imponeren. Zo kom je ogen tekort om alles te volgen als Oliver op het marktplein de beginselen van zakkenrollen leert.

Ontroering en spanning zitten vooral in het slot van de prachtige voorstelling.

De musical is gebaseerd op het beroemde Dickens-verhaal 'Oliver Twist' en speelt zich af in het midden van de 19e eeuw, waar Oliver in een weeshuis opgroeit. Hij vlucht en via allerlei omwegen komt hij terecht bij de zakkenrollersbende van Fagin. Daar ontmoet Oliver echter Nancy, die hem uiteindelijk een echt thuis bezorgt.

Sjef van der Heijden dwarsrelde als Oliver over het toneel. Zij stem klonk puur, onschuldig en lief. Een joch om op te vreten. Fagin, die aanvankelijk een vriend bleek, maar zich later toch ontpopte als écht dief werd

meesterlijk neergezet door Pieter Heessels. Stem, spel en zang klopte bij deze sluwe bendeleider. Voor de rol van de gemene boef Bill Sikes was lange tijd geen juiste speler te vinden tot het productieteam, héél dichtbij huis, Peter van Thiel tegen het lijf liep. Hij zei meteen 'ja;' en daardoor staat het karakter nu letterlijk als en huis. Nine de Geus speelt zijn vriendinnetje Nancy en zingt een paar ontroerend mooie solo's.

Mooie rollen waren er verder voor Bart den Ouden (dokter Grimweg), Joep de Geus (Glipper) en de beheerders van het weeshuis Meneer Bumble (Berry Reijnen) en weduwe Corney (Jocye van der Sangen).

# Applaus én cheque cast Oliver



**Cheque.** Jeroen van den Akker (rechts) met de Oliver!-cast

VEGHEL – Met een roos en champagne – zonder alcohol – werd de cast van Oliver! vrijdag na afloop van de voorstelling in de kelder van De Blauwe Kei enthousiast onthaald. Applaus was er ook van sponsor Jeroen van den Akker die bovendien een leuk cadeau in petto had. “Ik heb de hele avond kippevel gehad. Het was écht fantastisch”, complimenteert Jeroen de opgetogen Oliver!-cast. Op zijn beurt bezorgt de eigenaar van Jeroen van den Akker Mode hen een ‘ooh-moment’ door een cheque te overhandigen van maar

liefst € 2.051,11. “Dat geld is opgehaald bij de gelegenheid van de heropening van onze vrouwen- en mannenmodezaak in Veghel”, legt Jeroen uit. De cheque wordt in ontvangst genomen door hoofdrolspeler Sjef van der Heijden. Maar dat gebeurt pas nadat hij een stevige knuffel heeft gekregen van Jeroen. “Ik ben er bijzonder trots op dat we dit hebben mogen ondersteunen! Dankzij jullie inbreng was onze opening trouwens óók een succes.” De cast bracht toen al enkele liedjes van de musical ten gehore.